

# **Matchmaker MC**

## Metalokeramika

Perfektní odstíny přímo z lahvičky

Návod k použití

**Metalokeramika**

# Matchmaker MC

Metalokeramika

## Perfektní odstíny přímo z lahvičky

Matchmaker MC je kompletní bondovací korunkový systém nabízející znatelně zvýšenou úroveň kvality a konzistence než jakýkoliv předchozí systém. Matchmaker MC vám napomůže vytvořit překrásné, vysoce individuální korunky, které září vitalitou a přirozenou fluorescence. Díky systémovým komponentám je vždy zaručen přesný výběr odstínu.

Překrásné úsměvy a srdečný smích mají sílu změnit pacientův život! Pacienti postupem času tuto skutečnost oceňují a žádají stále vyšší standardy. Ne každý klinický případ má stejný stupeň složitosti a pro většinu situací technik vyžaduje systém, se kterým dosáhne vynikajících výsledků rychle a snadno – proto říkám “Perfektní odstíny přímo z lahvičky”. V určitých případech je však neustále nutno používat sofistikovaný systém vrstvení. S Matchmaker MC metalokeramikou získáváte obojí.

## Matchmaker MC T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)

Na kovovou konstrukci aplikujte vybraný odstín propákní Paste Opaque, poté v incisální třetině Matchmaker MC T-Dentin a Matchmaker MC T-Enamel. Jestliže jste limitováni prostorem aplikujte pod dentin tenkou vrstvu Matchmaker Enhancer a společně vypalte. Prášek Enhancer jsou dentiny s vyšší barevnou sytostí odpovídající každému odstínu na vzorníku, a tak i když zde není dostatek místa, je možno dosáhnout potřebného odstínu bez opákeru. Pro další úpravy použijte pigmenty Matchmaker Living Stains, který má ideální paletu A, B, C a D odstínů odpovídajících standardní paletě.

Matchmaker MC společně se zjednodušenou T-Dentinovou technikou šetří Váš laboratorní čas.

## Matchmaker MC multivrstvící technika

Matchmaker MC je ideální pro případy, kde je vyžadována multivrstvící technika s dostupností celkové barevné palety. Některé případy vyžadují pro dosažení vynikajících výsledků techniku vrstvení. A právě pro tyto případy je Matchmaker MC ideální – nabízí totiž celkovou paletu. Před aplikací široké palety odstínů aplikujte propákní pastu Opaquer jako u zjednodušené techniky. Dále pokračujte v aplikaci Matchmaker Enhancer, použijte jeden nebo více prášků s rozsáhlé škály Matchmaker Master Modifier společně se Standard Dentines a vrstvěte sklovinu na labiální povrch – stejně jako přirozenou sklovinu. S rozsáhlou paletou prášků dosáhnete výsledků, které si jen můžete představit. Skuteční keramičtí umělci mají ruce volné.

Matchmaker MC je ideální pro případy vyžadující multivrstvící techniku, kdy má technik k dispozici celou paletu odstínů.

**Metalokeramika**

# Matchmaker MC

Metalokeramika

Perfektní odstíny přímo z lahvičky

## Obsah

Tabulka produktů	2
Příprava kovu	3
T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)	5
Multivrstvící technika	10
Paleta keramiky	22
Fyzické vlastnosti	34
Instrukce pro vypalování	37

Strana 2

Metalokeramika

## Matchmaker MC bondovací keramický systém

Tabulka produktů pro Matchmaker MC T-Dentin zjednodušenou techniku (minimální prořez)

[See chart on PDF](#)

Tabulka produktů pro Matchmaker MC multivrstvicí techniku

[See chart on PDF](#)

## Strana 3

### Příprava kovu

#### Příprava kovu

Slitina by měla být připravena a zoxidována dle instrukcí výrobce. Jestliže nejsou výrobcem dána žádná specifická instrukce, povrch by měl být zdrsňen v jednom směru.

Dbejte na to, aby kov nepřechíval a použijte Schottlander K+M hnědé nebo RAO modré čepy – v závislosti na druhu slitiny.

Povrch poté opískujte 50 mikronovým oxidem hliníku (100-120 mikronů pro neušlechtilé slitiny), tlak 3-6 baru.

Kovový rám očistěte v parní čističce nebo ve vřící vodě nebo v ultrazvukové čističce. Poté zoxidujte dle instrukcí výrobce. Vzhled musí být jednolitý. Po oxidaci je možno pracovat s konstrukcí pomocí čistých nástrojů.

## Strana 4 Příprava kovu

### Matchmaker MC Pontic Fill pro použití s dutými můstky

Jsou-li duté můstky odlívány z voskového či plastického modelu, měly by být připraveny, stejně jako slitina, dle instrukcí výrobce.

Smíchejte Matchmaker MC Pontic Fill s destilovanou vodou do husté konzistence a aplikujte na dutá místa můstků, vrstvěte k externímu okraji.

Odvibrujte pomocí nástroje či ultrazvukového kondenzoru a odstraňte přebytečnou tekutinu. Opakujte, dokud Pontic Fill zcela nevyplní strukturu můstku.

Pomocí nože s tenkou čepelí zařežte co nejvíce do centra Matchmaker MC Pontic Fill.

Jestliže dojde k odlomení materiálu od můstku je příliš vysušený. Nůž by měl z materiálu vycházet čistý.

Opakujte proceduru ve všech dutých oblastech můstků.

Vypalte dle níže uvedené tabulky.

Jakmile konstrukce schládne, vyplňte otvory, které to vyžadují ještě další dávkou Matchmaker MC Pontic Fill namíchaného do stejné konzistence.

Odvibrujte a odstraňte přebytečnou kapalinu.

Opět vypalte.

Po vychladnutí aplikujte opáker dle běžného postupu.

[See chart on PDF](#)

Strana 5

Matchmaker MC T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)

Matchmaker MC T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)

Aplikujte vybraný odstín propákní pasty Opaque na kovovou konstrukci, poté Matchmaker MC T-Dentin a do incisální třetiny Matchmaker MC T-Enamel. Kde jste omezeni prostorem aplikujte pod dentin vrstvu Matchmaker Enhancer a společně vypalte.

Prášek Enhancer jsou dentiny s vyšší barevnou sytostí odpovídající každému odstínu na vzorníku, a tak i když zde není dostatek místa, je možno dosáhnout potřebného odstínu bez opákeru. Pro další úpravy použijte pigmenty Matchmaker Living Stains, který má ideální paletu A, B, C a D odstínů odpovídajících standardní paletě.

## Propákní paste Opaque, 1. vypalování

Doporučujeme dvě vrstvy propákní pasty Opaque. První zajistí bondování k povrchu slitiny a druhá kompletně zakryje slitinu a oxid.

Navlhčete kartáček čistou vodou a odstraňte přebytečný materiál ze štětinek. Vytlačte požadovaný odstín propákeru a aplikujte jednosměrnými pohyby.

Dbejte na to, aby nebylo nanášeno zbytečně moc materiálu – vždy se snažte vrstvu udržovat co nejtenčí tak, aby kryla slitinu.

Vypalte dle níže uvedené tabulky.

Povrch by měl mít po vypálení jemné zářivý vzhled.

**Poznámka:** Kartáček je nutno mít pouze jemně navlhčený, jakmile je mokrá ztrácíte kontrolu nad nanášením propákeru.

Níže uvedený vypalovací cyklus je pro drahokovové a polodrahokovové slitiny. V případě vypalování nedrahokovových slitin zvyšte teplotu o 30°C.

Při ztenčování propákeru použijte velmi malé množství Matchmaker Glaze a Stain tekutiny.

[See chart on PDF](#)

Strana 6

Matchmaker MC T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)

## Propákní pasta Opaque, 2. vypalování

Jakmile model po vytažení z pece vychladne, aplikujte druhou vrstvu propákní pasty Opaque.

Je také možno použít odstín přímo na model nebo jej smíchat s propákními modifikátory nebo jiným propákním odstínem.

Vypalte dle níže uvedené tabulky

**Poznámka:** Vypalovací cyklus je pro drahokovové a polodrahokovové slitiny. V případě vypalování nedrahokovových slitin zvyšte teplotu o 30°C.

Povrch by měl mít po vypálení jemné zářivý vzhled.

**Poznámka:** Kartáček je nutno mít pouze jemně navlhčený, jakmile je mokry ztrácíte kontrolu nad nanášením propákeru.

Při ztenčování propákeru použijte velmi malé množství Matchmaker Glaze a Stain tekutiny.

[See chart on PDF](#)

Strana 7

Matchmaker MC T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)

Matchmaker MC Enhancer, T-Dentin a T-Enamel, 1. vypalování

**Zesílení barvy centimu v případě omezeného prostoru**

V případě omezeného prostoru a je-li od opákeru požadován vliv v polovině třetiny zubu, aplikujte MC Enhancer jak bylo ukázáno před dostavbou centimu. Matchmaker MC Enhancer vytváří iluzi větší porcelánové hloubky a kompenzuje nedostatek dentinové tloušťky.

**Tip:** Používejte tuto techniku když je omezená tloušťka keramiky, jinak používejte Matchmaker MC T-Dentin samotný.

Navlhčete vypálený opáker buďto Enhancerem nebo Dentin tekutinou. V případě omezeného prostoru (viz výše) aplikujte Matchmaker MC Enhancer ještě před materiálem T-Dentin. V opačném případě dostavte labiální anatomickou formu korunky pomocí T-Centimu.

Jakmile máte vytvořenu anatomickou formu, prodlužte maličko její délku, aby zde vznikla rezerva pro minimální srážlivost během vypalování. Dentin zredukujte incisální, bukálně, meziálně a distálně ponechejte pro sklovinu.

Sejměte opravu z modelu a vytvořte kontaktní čepy s požadovaným T-Dentin nebo T-Enamel porcelánem. Mezizubní prostory na můstku by měly být separovány k opákeru pomocí ostré čepele.

Matchmaker MC T-Enamel aplikujte labiálně k T-Dentin a naneste přes incisální třetinu.

**Tip:** Pro maximální vitální vzhled opravy naneste Matchmaker MC T-Enamel přes T-Dentin v incisální třetině bez nutnosti další složité techniky vrstvení.

See chart on PDF

Strana 8

Matchmaker MC T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)

Matchmaker MC T-Dentin a T-Enamel, 2. vypalování

Po prvním vypálení by měla mít oprava jemně zářivý vzhled (viz vedle). Upravte do požadovaného tvaru pomocí Schottlander K+M Green abrazivy nebo laboratorními diamanty. Jsou-li zde třeba menší úpravy či dodělávky, povrch by měl být jemně zdrsňen a poté očištěn párou či v ultrazvukové čističce.

Díky nízké srážlivosti Matchmaker MC, jsou dodělávky minimální.

**Tip:** Existují 3 různé dentinové tekutiny

1. Matchmaker MC Dentin Liquid je vhodná pro kondenzační techniky
2. Matchmaker MC Dentin Plus má vynikající modelovací vlastnosti

3. Matchmaker MC Modelling Liquid je vhodná pro rozsáhlé případy, kde je vyžadován delší čas sušení

Prášek je třeba během dostavby udržovat navlhčený, zabraňte vyschnutí. Jestliže materiál na míchacím skle či v misce během práce zasychá, zvlhčete jej opětovně pouze destilovanou vodou, ne dentin tekutinou!

Po vypálení by povrch mělo mít jemně lesklý a hladký vzhled a požadovaný tvar, který je připraven na finální úpravu a charakterizaci.

[See chart on PDF](#)

Strana 9

Matchmaker MC T-Dentin zjednodušená technika (minimální prořez)

Glazování a vypalování barvy

**Glazování bez glazovacího prášku**

Pomocí pigmentů Matchmaker Living Stains provedte finální úpravy a charakteristiky povrchu.

**Poznámka:** Jestliže po glazování vyžadujete hladší povrch, musí tento být hladký již před glazováním. Použijte velmi jemná abraziva nebo gumu.

Jednotka musí být poté vyčištěna v páře nebo ultrazvukové čističce.

Vložte do pece a vypalujte níže uvedeným cyklem bez vakua. Vyžadujete-li vyšší glazuru, zvyšte teplotu, případně opačně.

### **Glazování s glazovacím práškem**

Korunku či můstek si připravte stejným způsobem jako pro glazování bez prášku.

Smíchejte Matchmaker MC Glaze prášek w Glaze & Stain tekutinou do řídké krémovité konzistence a aplikujte co nejtenčí vrstvu. Jakýkoliv zbytek by měl být odstraněn kartáčkem.

### **Povrchová aplikace barvy**

Pro zabarvení povrchu smíchejte pigmenty Matchmaker Living Stains s Glaze & Stain tekutinou a aplikujte dle potřeby.

**Upozornění:** V případě interního použití barviva míchejte pouze běžnou dentin tekutinu. Nikdy nepoužívejte Glaze & Stain tekutinu.

**Tip:** Během glazovací fáze je možno provádět malé opravy smícháním 20% glazovacího prášku s vybraným Dentin či Enamel práškem použitím Matchmaker LF nízkotavitelného porcelánu.

Poté jemně odvibrujte a nechejte povrch mokrý. Glazujte dle výše uvedeného postupu.

[See chart on PDF](#)

Strana 10

Matchmaker MC multivrstvící technika

### **Matchmaker MC multivrstvící technika**

Matchmaker MC je ideální pro případy, kde je vyžadována multivrstvící technika z důvodu dostupnosti celkové barevné palety. Některé případy vyžadují multivrstvící techniku pro dosažení krásných výsledků a zde je Matchmaker MC ideální, jelikož nabízí celou paletu. Před aplikací široké palety prášku aplikujte propáker stejně jako u zjednodušené techniky. U následující aplikace Matchmaker Enhanceru použijte jeden či více prášku z velké škály Matchmaker Master modifikátorů společně se Standard Dentines a vrstvu skloviny přes labiální povrch – přesně jako přirozenou sklovinu. Se širokou paletou prášků Matchmaker splníte vše, co si Vaše představivost žádá. Jednoduše svoboda pro skutečné umělce v keramice.

### **Propákní pasta Opaque, 1. vypalování**

Doporučeny jsou dvě, stejně tlusté vrstvy propákní pasty Opaque. První se zajistí bondování k povrchu slitiny a druhá kompletně zamaskuje slitinu a oxid.

Doporučujeme dvě vrstvy propákní pasty Opaque. První zajistí bondování k povrchu slitiny a druhá kompletně zakryje slitinu a oxid.

Navlhčete kartáček čistou vodou a odstraňte přebytečný materiál ze štětin. Vytlačte požadovaný odstín propákeru a aplikujte jednosměrnými pohyby.

Dbejte na to, aby nebylo nanášeno zbytečně moc materiálu – vždy se snažte vrstvu udržovat co nejtenčí tak, aby kryla slitinu.

Vypalte dle níže uvedené tabulky.

Povrch by měl mít po vypálení jemné zářivý vzhled.

**Poznámka:** Kartáček je nutno mít pouze jemně navlhčený, jakmile je mokřý ztrácíte kontrolu nad nanášením propákeru.

Níže uvedený vypalovací cyklus je pro drahokovové a polodrahokovové slitiny. V případě vypalování nedrahokovových slitin zvyšte teplotu o 30°C.

Při ztenčování propákeru použijte velmi malé množství Matchmaker Glaze a Stain tekutiny.

[See chart on PDF](#)

Strana 11

Matchmaker MC multivrstvící technika

Propákní pasta Opaque, 2. vypalování

Jakmile model po vytažení z pece vychladne, aplikujte druhou vrstvu propákní pasty Opaque.

Je také možno použít odstín přímo na model nebo jej smíchat s propákními modifikátory nebo jiným propákním odstínem.

Vypalte dle níže uvedené tabulky

**Poznámka:** Vypalovací cyklus je pro drahokovové a polodrahokovové slitiny. V případě vypalování nedrahokovových slitin zvyšte teplotu o 30°C.

Povrch by měl mít po vypálení jemné zářivý vzhled.

**Poznámka:** Kartáček je nutno mít pouze jemně navlhčený, jakmile je mokrý ztrácíte kontrolu nad nanášením propákeru.

Při ztenčování propákeru použijte velmi malé množství Matchmaker Glaze a Stain tekutiny.

[See chart on PDF](#)

Strana 12

Matchmaker MC multivrstvící technika

Matchmaker MC Powder Opaque, 1. vypalování

Doporučujeme dvě aplikace Matchmaker MC Powder Opaque. První se zajistí bondování k povrchu slitiny a druhá kompletně zamaskuje slitinu a oxid.

Pomocí opákní tekutiny navlhčete zoxidovanou slitinu. Tento krok napomáhá zvlhčit zoxidovanou vrstvu a zabránit vzniku miniaturních pórů mezi kovem a vypáleným opákerem. Vybraný odstín opákního prášku by měl být smíchán s Matchmaker MC Opaque tekutinou do řídké, krémovité konzistence.

Tenkou vrstvu smíchaného opákeru aplikujte kartáčkem či jiným vhodným nástrojem a lehce poklepejte, aby byl zajištěn úzký kontakt se slitinou.

Vypalte dle níže uvedené tabulky.

**Poznámka:** U nedařokovových slitin zvyšte teplotu o 20°C.

Povrch by měl mít po vypálení jemné zářivý vzhled.

See chart on PDF

Strana 13

Matchmaker MC multivrstvící technika

Matchmaker MC Powder Opaque, 1. vypalování

Po vypálení ponechejte schládnout. Navlhčete vypálený Opaque tekutinou. Je možno smíchat Matchmaker MC Powder Opaque Blenders s opákerem vybraného odstínu a aplikovat do vhodných oblastí. Fialová (OB24) je částečně použitelná v případě smíchání 10-15% s vybraným opákerem a aplikace v oblasti k incisální třetině.

Díky tomu vznikne více přirozený přechod mezi opákerem a dentinem.

Jak je uvedeno výše, aplikujte druhou krycí vrstvu opákeru.

Vypalte dle tabulky uvedené níže.

Povrch by měl mít po vypálení jemné zářivý vzhled.

See chart on PDF

Strana 14

Matchmaker MC multivrstvící technika

Matchmaker MC Shoulder Powder, 1. vypalování marginálního okraje

Zapečetěte model nejméně dvěmi aplikacemi Matchmaker MC Model Sealant. Tento má minimální tloušťku. Poté lubrikujte okraj pomocí Matchmaker MC Ceramic Separating Pen.

Jestliže barva marginálního okraje vyžaduje modifikaci, použijte některý z modifikátorů Shoulder Modifiers S1-S4 – buďto samostatně nebo v kombinaci s některým dalším práškem.

Je-li třeba zredukovat intenzitu odstínu, použijte Matchmaker MC Shoulder S0 Neutral. Buďto samostatně či v kombinaci 50/50.

V případě nedostatku prostoru, použijte pro zvýšení opacity vybraného odstínu Matchmaker MC Shoulder S5 Opaque.

Umístěte vypálenou kopii zpět na model a přesvědčte se, že správně sedí. Smíchejte prášek Matchmaker MC Shoulder do krémové konzistence s tekutinou Shoulder Liquid a aplikujte.

Povrch marginálního okraje by měl být konvexní, aby se minimalizovalo srážení během vypalování.

Odstraňte přebytečnou vlhkost kapesníkem.

Nechejte prášek částečně zaschnout, dokud nezesvětlí.

Tento krok lze urychlit pomocí proudu teplého vzduchu.

Vyleštěný a vypálený porcelán by měl být konvexní, s jemným leskem a perfektně sedět na modelu.

**Tip:** Okolo celého obvodu je třeba ponechat prostor minimálně 0.5mm.

Kovovou konstrukci je možno rozšířit na celou hloubku opravy nebo, aby byla zajištěna lepší propustnost, je možno ji pozvednout o 2mm od okraje.

[See chart on PDF](#)

Strana 15

Matchmaker MC multivrstvicí technika

Matchmaker MC Shoulder Powder, 2. vypalování marginálního okraje

Jakmile kopie schládne, opět lubrikujte pomocí Matchmaker MC Ceramic Separating Pen.

Srážlivost během vypalování je možno vidět okolo okrajů. Pro kompenzaci přidejte prášek Shoulder Powder.

Ačkoliv běžně postačují dvě vypálení, stabilita prášku Matchmaker MC Shoulder Powder dovoluje, v případě potřeby, další vypálení.

Vyleštěný a vypálený porcelán by měl být konvexní, s jemným leskem a perfektně sedět na modelu.

**Tip:** Vždy re-lubrikujte pahýl pomocí Matchmaker MC Ceramic Separating Pen. Až poté na něj umístěte kopii.

**Upozornění:** Vždy se přesvědčte, že pahýl a vnitřek kopie jsou čisté. Teprve poté je možno kopii umístit na pahýl.

See chart on PDF

Strana 16

Matchmaker MC multivrstvicí technika

Aplikace Matchmaker MC Enhancer – korunka získává hloubku a formu

Přirozené zuby jsou v ústech individuálně přesně definovány a mají jak hloubku, tak formu. Umělé korunky, na druhou stranu, se většinou vyskytují pouze bukalního povrchu.

Abyste vytvořili iluzi hloubky a formy pomocí Matchmaker MC metalokeramiky při obroušování prvního dentinu, bruste palatálně, jak je zobrazeno na aplikaci skloviny.

**Tip:** Abyste zabránili vzniku šedých okrajů, je možno na cervikální okraj kopie aplikovat prášek Matchmaker MC Shoulder Powder (S5 Opaque).

Ve stejném okamžiku bruste labiální stranu meziálně a distálně, abyste udělali prostor pro Matchmaker MC Enhancer (viz obrázek).

Meziální řez by měl být větší než distální.

Aplikujte Matchmaker MC Enhancer na tyto oblasti. Použijte stejný odstín jako dentin nebo smíchejte 50/50 tmavší odstín.

See chart on PDF

Strana 17

Matchmaker MC multivrstvicí technika

Další aplikace Matchmaker MC Enhancer

#### **Maskovací efekt cervikálního opákeru**

Pro zamezení tmavých okrajů, v místech, kde nebyla použita technika marginálního okraje, a zesílení barevné hloubky na krčku můstku, aplikujte Matchmaker MC Enhancer, jak bylo popsáno výše.

Dopadající světlo bude v této oblasti změkčeno a rozpuštěno, barva bude vypadat jako tělo dentinu.

**Tip:** U tmavších odstínů krčků, použijte další odstín z Matchmaker Enhancer.

#### **Zesílení barvy dentinu v prostřední třetině**

V případě omezeného prostoru a tam, kde se od opákeru očekává velmi vysoký vliv v prostřední třetině zubu, aplikujte Matchmaker MC Enhancer, jak bylo popsáno výše. Matchmaker Enhancer vytváří iluze větší porcelánové hloubky a kompenzuje nedostatek tloušťky dentinu.

**Tip:** Tuto techniku nepoužívejte v případě, že tloušťka keramiky je silnější 1.0mm, jelikož barva dentinu se stává příliš silnou. V těchto případech dosáhnete nejlepších výsledků se samotným Matchmaker MC Dentin.

#### **Difúzní kovový/opákní obrys**

Je-li porcelán tenký nebo ve světlejším a více průsvitnějším odstínu, je možné, že okraj kovové konstrukce bude v ústech viditelný, a to zvláště za určitých světelných podmínek.

Před započítím dentinové dostavby, aplikujte Matchmaker MC Enhancer do místa, kde končí kov/opáker.

Matchmaker MC Enhancer zde vytvoří difúzní zónu.

See chart on PDF

Strana 18

Matchmaker MC multivrstvící technika

Matchmaker MC Enhancer, Dentin a Enamel, 1. vypalování (1)

Smíchejte Matchmaker MC Enhancer prášek s tekutinou Enhancer Liquid a Matchmaker MC Dentin a Enamel prášky s vybranou tekutinou Dentin Liquid, a to vždy do krémové konzistence.

Vypálený opáker navlhčete Enhancer nebo Dentin Liquid tekutinou.

Enhancer aplikujte v tenké vrstvě v závislosti na aplikaci (viz aplikace Matchmaker MC Enhancer, strana 16-17).

Labiální anatomickou formu korunky vytvořte pomocí dentinového materiálu.

Jakmile je anatomická forma označena, jemně ji protáhněte do délky, aby zde vznikla rezerva pro minimální srážlivost během vypálení. Zredukujte dentin incisální, bukálně, meziálně a distálně, aby zde vzniknul prostor pro sklovinu.

Sejměte opravu z modelu a vytvořte kontaktní čepy pomocí vhodného Dentin, Enhancer nebo Enamel porcelánu. Mezizubní prostory na můstku by měly být separovány od opákeru ostrou čepelí.

Labiálně aplikujte sklovinu k dentinu a smíchejte směrem k cervikálnímu okraji.

**Tip:** Pro maximální vitalitu opravy je Matchmaker MC Enamel vytvořen tak, aby byl zakryl Dentin k cervikální třetině bez nutnosti odstranění Dentinu z incisální oblasti.

See chart on PDF

Strana 19

## Matchmaker MC multivrstvící techniky

### Matchmaker MC Enhancer, Dentin a Enamel, 1. vypalování (2)

Pokračujte v palatální dostavbě přes již aplikovaný Matchmaker MC Enhancer a Dentin.

Sejměte opravu z modelu a vytvořte kontaktní čepy pomocí Matchmaker MC Enhancer. Je-li třeba, je možno také použít Matchmaker MC Dentin.

**Poznámka:** Intersticiální použití Matchmaker MC Enhancer zvyšuje barevnou sytost a redukuje pravděpodobnost vzniku šedých skvrn v ústech.

Umístěte na voštinový vypalovací nosič. Nastavte správný program a počáteční teplotu. Okolní teplota nesmí být vyšší než počáteční teplota.

Dokončete intersticiální a incisální dostavbu navrstvením Enamelu s ponecháním rezervy pro srážení během vypalování.

Mezizubní prostory na můstku by měly být zcela vyprofilované či separované od opákeru pomocí ostré čepele.

Povrch by měl mít po vypálení jemně lesklý vzhled.

**Tip:** U prvního vypalování dentinu dbejte na to, aby byl dostatečně vypálen!

[See chart on PDF](#)

**Matchmaker MC Enhancer, Dentin a Enamel, 2. vypalování**  
Po prvním vypálení by měla mít oprava jemně zářivý vzhled (viz vedle). Upravte do požadovaného tvaru pomocí Schottlander K+M Green abrazivy nebo laboratorními diamanty. Jsou-li zde třeba menší úpravy či dodělávky, povrch by měl být jemně zdrsňen a poté očištěn párou či v ultrazvukové čističce.

Díky nízké srážlivosti Matchmaker MC, jsou dodělávky minimální.

**Tip:** Existují 3 různé dentinové tekutiny

1. Matchmaker MC Dentin Liquid je vhodná pro kondenzační techniky
2. Matchmaker MC Dentin Plus má vynikající modelovací vlastnosti
3. Matchmaker MC Modelling Liquid je vhodná pro rozsáhlé případy, kde je vyžadován delší čas sušení

Prášek je třeba během dostavby udržovat navlhčený, zabraňte vyschnutí. Jestliže materiál na míchacím skle či v misce během práce zasychá, zvlhčete jej opětovně pouze destilovanou vodou, ne dentin tekutinou!

Po vypálení by povrch mělo mít jemně lesklý a hladký vzhled a požadovaný tvar, který je připraven na finální úpravu a charakterizaci.

[See chart on PDF](#)

Strana 21  
Matchmaker MC multivrstvicí technika

Glazovací a barvicí vypalování  
**Glazování bez glazovacího prášku**

Pomocí pigmentů Matchmaker Living Stains proveďte finální úpravy a charakteristiky povrchu.

**Poznámka:** Jestliže po glazování vyžadujete hladší povrch, musí tento být hladký již před glazováním. Použijte velmi jemná abraziva nebo gumu.

Jednotka musí být poté vyčištěna v páře nebo ultrazvukové čističce.

Vložte do pece a vypalujte níže uvedeným cyklem bez vakua. Vyžadujete-li vyšší glazuru, zvyšte teplotu, případně opačně.

### **Glazování s glazovacím práškem**

Korunku či můstek si připravte stejným způsobem jako pro glazování bez prášku.

Smíchejte Matchmaker MC Glaze prášek s Glaze & Stain tekutinou do řídké krémovité konzistence a aplikujte co nejtenčí vrstvu. Jakýkoliv zbytek by měl být odstraněn kartáčkem.

### **Povrchová aplikace barvy**

Pro zabarvení povrchu smíchejte pigmenty Matchmaker Living Stains s Glaze & Stain tekutinou a aplikujte dle potřeby.

**Upozornění:** V případě interního použití barviva míchejte pouze běžnou dentin tekutinu. Nikdy nepoužívejte Glaze & Stain tekutinu.

**Tip:** Během glazovací fáze je možno provádět malé opravy smícháním 20% glazovacího prášku s vybraným Dentin či Enamel práškem použitím Matchmaker LF nízkotavitelného porcelánu.

Poté jemně odvibrujte a nechejte povrch mokry. Glazujte dle výše uvedeného postupu.

[See chart on PDF](#)

Strana 22

Matchmaker MC Paleta keramiky

# **Matchmaker MC**

Metalokeramika

Perfektní odstíny přímo z lahvičky

Matchmaker MC Paleta keramiky  
Kompletní barevná paleta pro keramické umělce,  
nabízející možnost výběru pro jakýkoliv  
klinický případ

Strana 23

Matchmaker MC Paleta keramiky

**Používání Matchmaker vzorníku odstínů**

Na rozdíl od vzorníků pro základní barvy, které se vztahují k celému zubu, barvy vybírané z prášků Matchmaker MC Kit se vztahují ke specifickým a menším oblastem zubu.

Vzorník odstínů musí být tedy dostatečně malý, aby nezakryl celý zub, musí být možné dostat jej nejbližší k zubu a bude-li potřeba, zkontrolovat další barvy, i ty, které nejsou na vzorníku hned vedle.

S rameny vzorníku je možno pohybovat, a ačkoliv je dodáván v setu, je možno je upravit dle potřeby.

Stomatolog i laborant si mohou vybrat kombinaci barev, se kterými nejčastěji pracují – permanentně či občas. Je-li třeba, mohou si udělat svou vlastní paletu odstínů.

Během prohlídky je vždy velice snadné přidržet paletu odstínů přímo u zubu.

[See shade guide chart on PDF](#)

Strana 24

Matchmaker MC Master Paleta keramiky

Korunka s opalescentním efektem použitím Matchmaker MC Opal Enamel

Opalescence je slovíčkem častěji používaným mladými pacienty a setkáte se s ní v incisální oblasti. Ve světelném odlesku se korunka jeví jako modrá/bílá. V přeměněném světle má oranžovou barvu.

Opalescence dává korunce přirozený vitální vzhled a krásu.

Matchmaker MC Opal prášek pomáhá laborantovi dosáhnout mnohem krásnějších korunek. Tyto si svoji opalescence zachovávají i přes několikeré vypalování a mají vynikající stabilitu.

V případě, že se laborant s pacientem nesešel, tudíž není možno určit přesný stupeň opalescence, použijte Matchmaker MC Opal Enamel OL7, OL8, OL9 a OL10.

Vrství se stejně jako normální sklovina jako část prvního dentinu. Vypalujte společně s dentinem ve stejném vypalovacím cyklu.

[See chart on PDF](#)

Strana 25

Matchmaker MC Master Paleta keramiky

Korunka s palatálním opalescentním efektem přidáním  
Matchmaker MC Opal barviv

Tato technika se používá v případě, kdy se laborant sešel s pacientem a bylo možno určit stupeň opalescence okolních zubů v ústech.

K dispozici jsou zde 4 Matchmaker MC Opal barvy – modrá, bílá, oranžová a neutrální.

Běžným postupem smíchejte s tekutinou Dentin Liquid. Tyto prášky se aplikují palatálně/lingválně, nikdy však labiálně.

Po první dentinové dostavbě, odstraňte dentin běžným způsobem a ponechejte si zde palatální/lingvální pomocný prostor.

Vrstvěte vybraný odstín Matchmaker MC Opal.

Sklovinu vrstvěte přes vrchol. Je možno použít jak Matchmaker MC Enamel nebo Opal Lustre Enamel, dle vyžadovaného stupně opalescence.

**Tip:** Přečrásných a přirozených efektů můžete dosáhnout pomocí barev Matchmaker MC Opal Colours. Pamatujte si však, je-li přidáno na korunku mnoho opalescence a korunka vypadá přečrásně na modelu, ale v ústech bude šedá.

[See chart on PDF](#)

Strana 26

## Matchmaker MC Master Paleta keramiky

### Korunka s průsvitnými barvami

Přirozený zub má jemné a přesné barvy. S průsvitnými odstíny se nesetkáte pouze incisálně, ale i cervikálně.

Tyto speciální odstíny Vám napomáhají reprodukovat Matchmaker MC Colour Translucent prášky (průsvitné). Síla těchto prášků se stává skutečnou, když leží vedle pomocných odstínů – viz diagram.

Vrstvěte Matchmaker MC Colour Translucent prášek použitím laterální segmentové dostavbové techniky. Běžně používané Matchmaker MC Colour Translucent prášky jsou CT1 modrý, CT2 bílý, CT4 žlutý a CT5 oranžový.

Překryjte běžným Matchmaker MC Enamel nebo směsí 50/50 s Matchmaker MC Neutral. Výsledná korunka či můstek nyní budou odrážet harmonické variace běžného zubu.

See chart on PDF

Strana 27

Matchmaker MC Master Paleta keramiky

Zvýšení fluorescence pomocí Matchmaker MC Fluorescent Natural

**Zvýšení fluorescence v omezeném prostoru – poskytující vitální estetiku**

Přirozený zub mění svůj vzhled v závislosti na dopadajícím světle. Sami můžete zjistit, že pod ultrafialovým světlem se stupeň fluorescence různých zubů velice liší. Tento efekt je velice nesnadné napodobit, zvláště v omezeném prostoru.

Matchmaker MC Fluorescent Neutral je unikátní pudr, který je vysoce fluorescentní. Smíchejte jeden díl (20%) Matchmaker MC Fluorescent Neutral se 4 díly odpovídajícího prášku Matchmaker Enhancer a před dostavbou dentinu naneste na opáker tenkou vrstvu. V případě extrémního nedostatku místa, dokončete dostavbu korunky s Enhancerem namísto Dentinem. Upravte množství Matchmaker MC Fluorescent Neutral v závislosti na fluorescentnosti přirozeného zubu na druhé straně.

Výsledná korunka zcela napodobuje přirozený zub.

Strana 28

Matchmaker MC Master Paleta keramiky

Další aplikace Matchmaker MC Fluorescent Neutral

**Maskování siluety incisálního okraje**

Pro zamaskování incisální okraje aplikujte tenkou vrstvu 20% Matchmaker MC Fluorescent Neutral k 80% odpovídajícího odstínu Matchmaker MC Enhancer přes opáker, jemně jej přetáhněte přes incisální okraj.

Běžným způsobem aplikujte dentin a sklovinu.

Ostrá hrana incisálního okraje bude tak zamaskována.

**Napodobující variace fluorescence na korunce**

Vždy je výhodou, pokud to situace dovoluje, určit přesný odstín pacientova zubu v různých světelných podmínkách – např. denní světlo, fluorescenční světlo, barevné srovnávací lampy atd.

Použijte UV lampu pro určení oblastí s vyšší fluorescencí.

Na dentin v této oblasti aplikujte tenkou vrstvu směsi 10% Matchmaker MC Fluorescent Neutral s 90% odpovídajícího odstínu Matchmaker MC Dentin.

Poté aplikujte tenkou vrstvu odpovídající skloviny a dokončete finální dostavbu.

**Poznámka:** Matchmaker MC Fluorescent Neutral je extrémně silný a není možné jej používat samostatně, ale vždy ve směsi s Matchmaker MC Enhancer nebo Dentin.

Strana 29

Matchmaker MC Master Paleta keramiky

Mamelony

Mamelony se v chrupu přirozeně objevují a jsou-li v korunce, pak jsou prvkem lámající procházející korunku a zasluhují se o přirozený vzhled. V ústech se můžete setkat s mamelony Matchmaker MC Mamelons M1 Barley, M2 Oat, M3 Corn, M4 Rye, M5 Maize. Jejich určení provedete s tabulkou Matchmaker MC Shade Guides.

Alternativně je možno barvu mamelonu dle vedlejšího diagramu.

Při první dentinové dostavbě, odřežte dentin a položte vrstvu mamelonu dle zobrazení.

Barva mamelonu

M1 Barley	použití s A1 B1 B2
M2 Oat	použití s B3 B4 C1 C2 C3 C4 D4
M3 Corn	použití s A3.5
M4 Rye	použití s A2 A3 D2
M5 Maize	použití s A4 D3

Sklovinu navrstvěte dle běžného postupu a vypalte dle 1. vypalování dentinu.

See chart on PDF

Strana 30

Matchmaker MC Master Paleta keramiky

Tvorba okluzálních plošin a přirozených hrbolků

Okluzální plošiny a přirozené hrbolky nedávají korunce pouze přirozený vzhled, ale jsou také ceněny pacienty – dávají opravě živý a vitální vzhled.

Matchmaker MC Occlusal umožňují dostavbu obou efektů.

Běžným způsobem vytvořte dentin pro první aplikaci dentinu a nahradte vrstvou Matchmaker MC Occlusal OC3 Honey, OC4 Amber nebo OC5 Caramel přes okluzální oblast. Dále pokračujte ve tvorbě okluzálního povrchu s dentinem a sklovinou.

Barva okluzálů či hrbolků by měla být vybírána dle tabulky odstínů Matchmaker MC Shade Guide.

Při tvorbě hrbolků používejte OC1 Ice Cap nebo OC2 Snow Cap dle barvy v ústech.

Dle potřeby aplikujte sklovinu a vypalte dle 1. vypalování dentinu.

**Tip:** Barevná hloubka se určí množstvím použitého prášku Matchmaker MC Occlusal a tloušťkou překrývajícího dentinu. Pro silnější barvu použijte více Matchmaker MC Occlusal a méně Dentin.

See chart on PDF

Strana 31

## Matchmaker MC Master Paleta keramiky

### Tvorba “průhledného okna”

“Průhledná okna” se často objevují v přirozených zubech. S pomocí Matchmaker MC Enamels máte možnost výběru 3 prášků.

Matchmaker MC Ultra Clear, Clear nebo Neutral by měl být použit pro jejich tvorbu (v závislosti na čistotě “okna” samotného).

Po dokončení první dostavby dentinu dle běžného postupu, odstraňte dentin a sklovinu z oblasti, kde je potřeba “okno”. Nahradte toto některým ze 3 Matchmaker MC Enamel, který nejvíce odpovídá požadované průhlednosti “okna”.

Výsledné “okno” je poté přirozené a vitální.

See chart on PDF

Strana 32

Matchmaker MC Master Paleta keramiky

Tvorba dekalcificačních čepů

Dekalcificační čepy jsou většinou na povrchu či blízko něj. Ačkoliv mohou být kdekoliv na incisální třetině zubu, většinou jsou vytvořeny poblíž okraje.

Běžným způsobem provedte 1. vypálení dentinu, včetně vrstvení skloviny.

Jakmile jste dokončili vrstvení, vybruste zde, v požadované oblasti, male místo.

Naneste prášek Matchmaker MC Master Modifier MM1 White do vzniklého důlku a zakryjte sklovinou.

Výsledné dekalcificační čepy jsou přirozené a rozbíjí pravidelnost korunky.

**Poznámka:** Tyto efekty mají v ústech pacienta mnoho podob. Pacient většinou preferuje jejich přesnost než obvyklost.

**Tip:** Pro redukci síly dekalcificačních čepů použijte okluzální barvu Matchmaker MC Occlusal Colours OC1 Ice Cap nebo OC2 Snow Cap. Alternativní metoda je použití Matchmaker MC Master Modifier MM1 White 50/50 s MM0 Neutral.

Aby bylo dosaženo co nejvíce přirozeného vzhledu dekalciфикаčních čepů, ujistěte se, že hrany jsou nepravidelné.

[See chart on PDF](#)

## Strava 33 Matchmaker MC Master Paleta keramiky

### Tvorba “Halo” efektu

Přirozený zub často vykazuje okolo incisální hrany “halo” efekt. Zde incisální sklovina vytváří mírně hustší, méně průsvitnou barvu.

Abyste přirozenou cestou reprodukovali tento efekt v opravě, vytvořte korunku běžným způsobem do celkové kontury a vybruste palatální/incisální oblast viz níže.

Vyberte barvu Matchmaker MC Dentin nebo Enhancer co nejbližší “halo” barvě a s vybranou tekutinou smíchejte do krémové konzistence. Aplikujte na incisální oblast na palatální stranu, jak je uvedeno na vedlejší straně.

Jakmile byl materiál tvořící “halo” nanesen, pokryjte jej tenkou vrstvou stejného Matchmaker MC Enamel, který byl použit pro dostavbu.

**Tip:** V případě, že není možno zkontrolovat odstín u pacienta, je pro většinu situací vhodný Matchmaker MC Enhancer B1.

Nikdy nedělejte “halo” příliš hluboký, jelikož v přirozeném zubu jsou velmi jemné.

See chart on PDF

Strana 34

Matchmaker MC fyzické vlastnosti

# Matchmaker MC

Metalokeramika

Perfektní odstíny přímo z lahvičky

Fyzické vlastnosti

Strana 35

Matchmaker MC Fyzické vlastnosti

Fyzické vlastnosti 1

Teplotní informace

Teplota přeměny skla 2 vypalování

Teplota přeměny skla 4 vypalování

1. opákní vypalování

2. opákní vypalování

Koeficient lineární termální expanse 25°C - 500°C

Standard

Matchmaker MC je vyroben v souladu s

EN ISO 9693:2000

Chemická rozpustnost odpovídá EN ISO 9693:2000

Strana 36

Matchmaker MC Fyzické vlastnosti

Fyzické vlastnosti 2

Rozložení částic

Síla ohybu v souladu s EN ISO 9693:2000

SEM povrchový profil

Strana 37

Matchmaker MC Fyzické vlastnosti

Přehled instrukcí Matchmaker MC a Propaque pro vypalování

See chart on PDF

\* Pájecí model by měl být co nejmenší. Vysušte jej v předehřáté peci po dobu 10-20 min při teplotě 200°C. Poté přeneste model do porcelánové pece a dokončete vypalovací cyklus, zchladte opravu.

Všechny udané teploty jsou založeny na přesně kalibrované vertikální mufli. U individuálních pecí a jiných okolních podmínkách se liší. Teploty jsou založeny na drahokovových a polodrahokovových slitinách s dobrou termální vodivostí. V případě použití nedrahokovových slitin, je třeba zvýšit teplotu. Všechny lahvičky s práškem před použitím protřepejte.

Je třeba dbát na to, aby všechna keramika byla vypalována při přesně určené teplotě v pravidelně kalibrovaných pecích a pečlivě dle instrukcí výrobce pece. Níže uvádíme tipy, které mohou zákazníkům pomoci:

1. Stříbrná kalibrace je zajištěna vizuální indikací při teplotě 961°C. I přesto ve spoustě pecí je nižší teplota nesprávná.
2. Zvyšte teplotu dokud vizuální vzhled vypalované keramiky je v souladu s tou, která je zobrazena v návodu, např. správně vypálená první opákní vrstva by měla být jemně zářivá. Změny stejného druhu by měly být provedeny i v dalších vypalovacích cyklech.
3. Abyste dosáhli výše uvedeného vzhledu při použití nedrahokovových slitin, je nutno zvýšit teplotu prvního opákního vypalování o cca 20°C. Při druhém vypalování již teplotu ponechejte jako u drahokovových slitin.
4. Používejte stejný vypalovací nosič, jako při běžné práci. Voštinové nosiče a čepy absorbují méně tepla a jsou doporučovány pro celokeramické korunky.
5. Při kalibraci pece vždy používejte vypalovací nosič.

## **Matchmaker PRESS**

### **Systém presovací keramiky**

Matchmaker Press je určen pro celokeramické korunky stejně jako pro inleje, onleje a fazety. Speciální plnivo a síla skleněné formy ve spojení s optickými vlastnostmi přesahující požadavky normy EN ISO 6872 připomínají přirozený zub. Mimo presovací systém zde jsou podpurné produkty, které jak lékaři tak laborantovi napomáhají dosáhnout běžným způsobem vynikajících výsledků.

## **Matchmaker LF**

### **Nízkotavitelná keramika**

Matchmaker LF byl vyroben pro metalo keramické korunky a můstky, stejně jako pro fazetování keramiky na vrcholu keramických jader, inlejí, onlejí a fazet.

Matchmaker LF je kompatibilní se všemi standardními slitinami a speciální složení mu dává vynikající pevnost. Tato speciální směs je také méně abrazivní než tradiční živcové porcelány.

### **Matchmaker ALX**

#### **Keramika pro oxid hlinitý**

Matchmaker ALX speciální bezfazetovací keramika, která byla speciálně vyvinuta pro bondování k oxido-hlinitým povrchům. Dentin se vypaluje při 980°C a nabízí znatelnou vitalitu a barevnou věrnost v celé paletě odstínů – A1-D4 a poslední vybělené odstíny HA0, HB0 a HB00.

### **Matchmaker Zr**

#### **Keramika pro zirkonové konstrukce**

Matchmaker Zr byl speciálně vyvinut pro vrstvení na zirkonové můstky. Koeficient expanze, odstínů a další vlastnosti byly pečlivě vyvinuty tak, aby zajišťoval vynikající výsledek. Dentin se vypaluje při 810°C a nabízí znatelnou vitalitu a barevnou věrnost v celé paletě odstínů – A1-D4 a poslední vybělené odstíny HA0, HB0 and HB00.